



PUNARĀVARTAN • पुनरावर्तन

www.punaravartan.org/

TO DONATE YOUR CLAY AFTER IMMERSION



IMMERSE. DRY. COLLECT. RECYCLE.



पुनरावर्तन

www.punavaravartan.org/

विसर्जनानंतर तुमची माती दान करण्यासाठी



विसर्जन करा. वाळवा. संकलित करा. पुनर्वापर करा.

CIRCULARITY

चक्रीयता

SANCTITY OF NATURE

निसर्गाची पावित्र्यता

CRAFTS & LIVELIHOODS

कलाकुसर आणि उपजीविका

WASTE MANAGEMENT

कचरा व्यवस्थापन

LEARNING DETACHMENT

विलगतेची शिकवण

Everything moves in cycles

HUMAN LIFE CYCLE

मानवी जीवनचक्र

MATERIALS LIFE CYCLE

साहित्याचे जीवनचक्र

NATURES CYCLES

निसर्गचक्र



CIRCULARITY चक्रीयता

A RIVER FLOWS

नदीचा प्रवाह

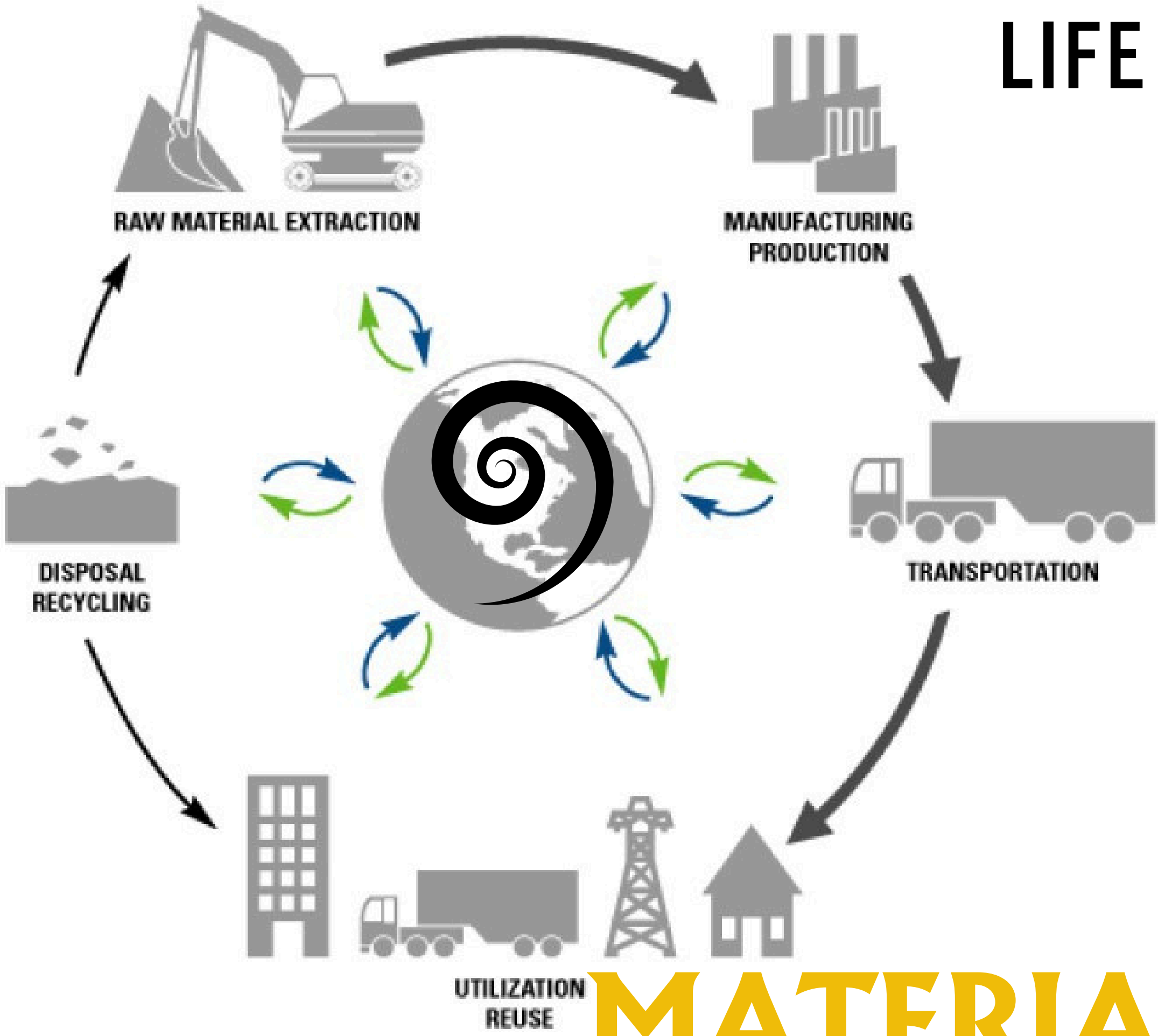


निसर्गचक्र

NATURES
CYCLES

LIFE CYCLE ENGINEERING

अभियांत्रिकीमधील जीवनचक्र



साहित्याचे जीवनचक्र

MATERIALS LIFE CYCLES



HUMAN LIFE CYCLE

A
FUNCTION
OF
TIME

HUMAN LIFE CYCLE

मानवी जीवनचक्र

मानवी जीवनचक्र

काळाचे

एक

कार्य

मानवी
जीवनचक्र

मानवी जीवनचक्र



PUNARAVARTAN

IS ALSO A CYCLE



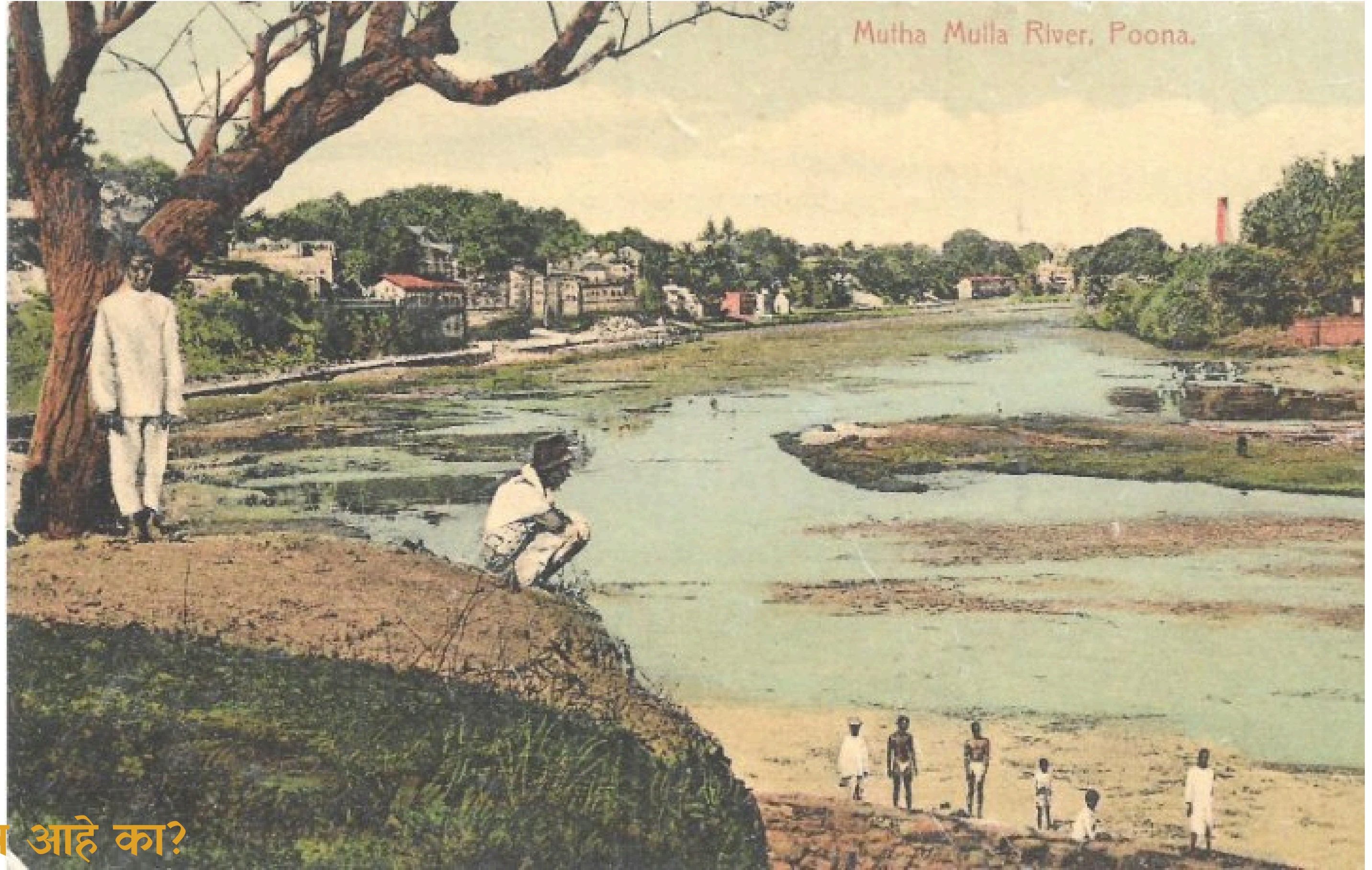
पुनरावर्तन

हे देखील एक चक्र आहे.

What things do you reuse all the time ?
Do you know what material your Ganesh idol is made of?
Have you seen your idol dissolving?
Do you know how soil is formed?
Do you know what happens to the idol after immersion?

तुम्ही कोणत्या गोष्टींचा वारंवार पुनर्वापर करता?
तुमची गणपतीची मूर्ती कोणत्या साहित्यापासून बनली आहे, हे तुम्हाला माहीत आहे का?
तुम्ही तुमची मूर्ती विरघळताना पाहिली आहे का?
माती कशी तयार होते, हे तुम्हाला माहीत आहे का?
विसर्जनानंतर मूर्तीचे काय होते, हे तुम्हाला माहीत आहे का?

IS NATURE SACRED?



निसर्ग पवित्र आहे का?

SOIL IS SACRED



माती पवित्र आहे.

WATER IS SACRED



पाणी पवित्र आहे.

GANESHA IS THE DIETY OF THE EARTH ELEMENT



गणेश हे पृथ्वी तत्त्वाचे देवता आहेत.



SHAADU IS MINED FROM THE EARTH



शाडू माती जमिनीतून खणून काढली जाते.

VISARJAN विसर्जन



BAN ON IMMERSION IN NATURAL WATER BODIES

नैसर्गिक जलस्रोतांमध्ये विसर्जनावर बंदी

When something is sacred we protect it !



जेव्हा एखादी गोष्ट पवित्र असते, तेव्हा आपण तिचे रक्षण करतो!

**What is sacred to you?
Who else lives in the lakes and
rivers?
How many animals can you see
in the form of Ganesha?
Are these sacred too?
How do we show respect and
gratitude to Nature?**



तुमच्यासाठी पवित्र काय आहे?
सरोवरे आणि नद्यांमध्ये आणखी कोण
राहते?
गणेशाच्या रूपात तुम्हाला किती प्राणी
दिसतात?
ते सुद्धा पवित्र आहेत का?
आपण निसर्गाप्रती आदर आणि कृतज्ञता
कशी व्यक्त करतो?





WHO MAKES YOUR BAPPA?

How much time does it take to make one idol by hand ?

Have you tried to make your own idol?

Would you like to become a sculptor?



तुमच्या बाप्पा कोण बनवतं?

हाताने एक मूर्ती बनवायला किती
वेळ लागतो?

तुम्ही स्वतःची मूर्ती बनवण्याचा
प्रयत्न केला आहे का?

तुम्हाला मूर्तिकार व्हायला आवडेल
का?

COLOURS OF NATURE

Natural
Biodegradable
Non toxic



IMPACT OF MATERIALS

www.punaravartan.org

MATERIAL	Type of material	Water Soluble? Dissolve or Disintegrate	Biodegradable?	Compostable?	Renewable?	Reusable / Recyclable?	Fertile?
Plaster of Paris	Chemical Composite	✗	✗	✗	✗	✓	✗
Natural Clay	Natural mineral	✓	✗	✗	✗	✓	✗
Red Earth	Natural Mineral	✓	✗	✗	✗	✓	✓
Papier Mache	Composite	✓	✓	✓	✓	✓	✗
Cow Dung	Natural organic	✓	✓	✓	✓	✗	✓
Wood	Natural Organic	✗	✓	✓	✓	✓	✗
Stone	Natural Mineral	✗	✗	✗	✗	✓	✗
Metal	Natural Mineral	✗	✗	✗	✗	✓	✗

साहित्याचा प्रभाव

www.punaravartan.org



पुनरावर्तन • पुनरावर्तन

साहित्य	साहित्याचा प्रकार	पाण्यात विरघळते? विरघळते की विघटित होते	जैविक विघटनशील?	कंपोस्टेबल?	नूतनीकरणक्षम?	पुनर्वापरण्यायोग्य / पुनर्वापर करण्यायोग्य?	सुपीक?
प्लास्टर ऑफ पॅरिस	रासायनिक संमिश्र	✗	✗	✗	✗	✓	✗
नैसर्गिक शाडू माती	नैसर्गिक खनिज	✓	✗	✗	✗	✓	✗
लाल माती	नैसर्गिक खनिज	✓	✗	✗	✗	✓	✓
कागदी लगदा	संमिश्र	✓	✓	✓	✓	✓	✗
गाईचे शेण	नैसर्गिक सेंद्रिय	✓	✓	✓	✓	✗	✓
लाकूड	नैसर्गिक सेंद्रिय	✗	✓	✓	✓	✓	✗
दगड	नैसर्गिक खनिज	✗	✗	✗	✗	✓	✗
धातू	नैसर्गिक खनिज	✗	✗	✗	✗	✓	✗

LETTING NO VS GO THROWN

*Nirmalya - Waste that is not waste
The importance and meaning of words*

HOW TO DO HOME IMMERSION?



घरी विसर्जन कसे करावे?

CLOSING THE LOOP

PUNARAVARTAN

पुनरावर्तन

Clay Immersion & Collection
माती विसर्जन & संकलन



PUNARĀVARTAN

• पुनरावर्तन •

An eCoexist Foundation initiative

THE TRUSTESHIP FOUNDATION

Emcure®
Success through Innovation



Under CSR Initiative

ECoEIST
• foundation •

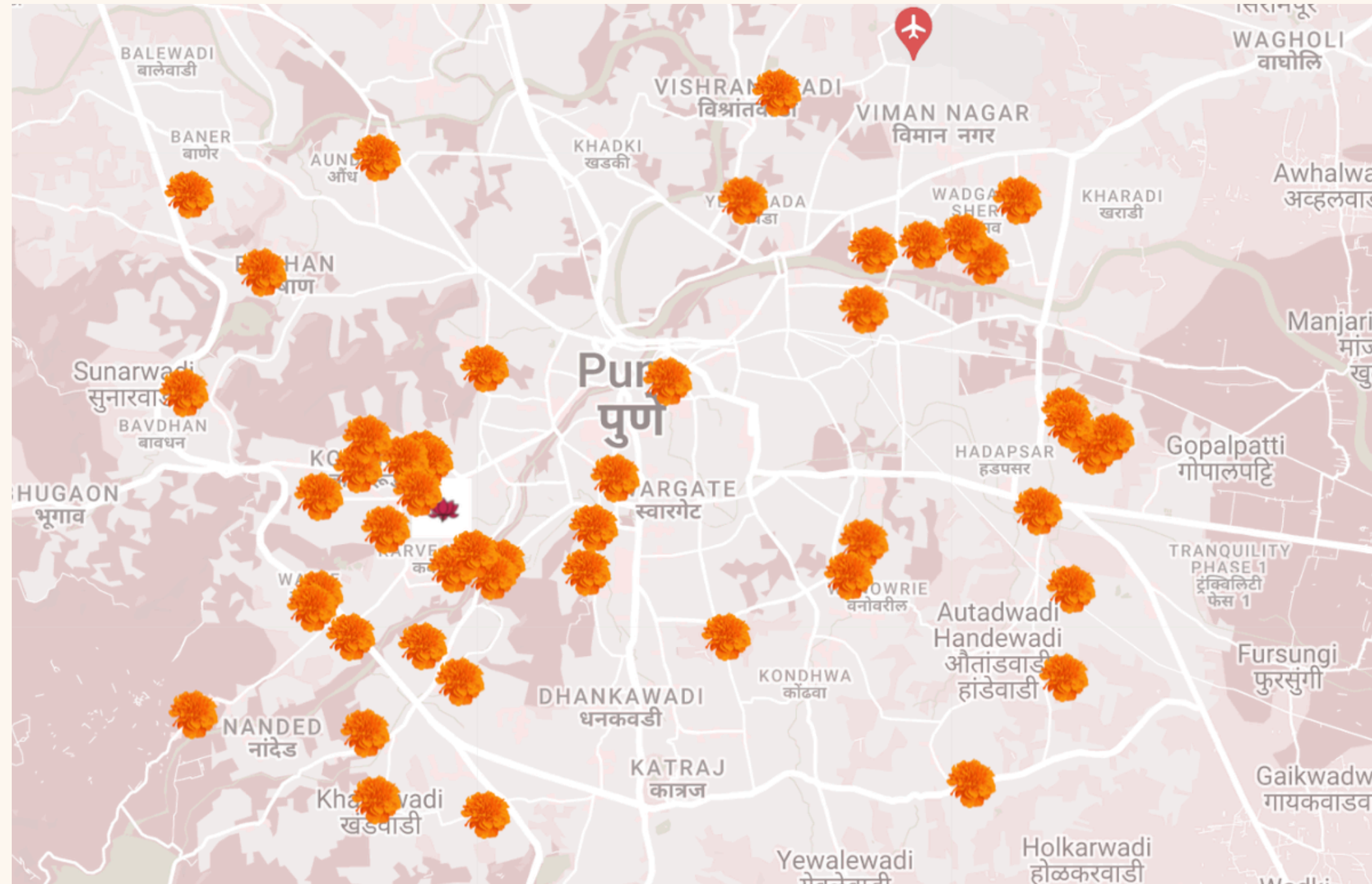


WHERE?

Collection centers

कुठे?

संकलन केंद्रे





IMPACT 2025

Over
1700000 views
on social media
in 2 months



76100 kg

Clay collected

5

Municipal Corporations

74

Public Immersion tanks

101

Collection centers

40

Partners

293

Volunteers

परिणाम 2025



माती संकलित माती संकलित

२ महिन्यात
सोशल मीडियावर
१७ लाखाहून
अधिक व्ह्यूज



माती वस्तुसंग्रहालय

www.punaravartan.org

५ महानगरपालिका

७४ सार्वजनिक विसर्जन कुंड

१०१ संकलन केंद्रे

४० भागीदार

२९३ स्वयंसेवक

Year	PUNE	PUNE	PCMC	THANE	MAHAD	MUMBAI	TOTAL
Immersi on	Public	Home	Home + Public	Home		एकूण संकलन	
2022		23 tons	-	750 kg			24 tons
2023	5 tons	13.5 tons	1 ton	3.5 tons			23 tons
2024	31 tons	11.4 tons	4.2 tons	11 tons			57 tons
2025	39.5 tons	9.9 tons	17.6 tons	5.1 tons	0.7 tons	3.1 tons	76.1 tons



PUNARAVARTAN
पुनरावर्तन

COMING BACK FULL CIRCLE



www.punaravartan.org



PUNARAVARTAN
पुनरावर्तन

परत येणे पूर्ण चक्राकार



www.punaravartan.org

Recycling Immersion Clay



For Earth Building

विसर्जित मातीचा पुनर्वापर



LET'S SHIFT TO ECO-FRIENDLY GANESHOTSAV THIS YEAR

Avoid these practices

Adopt these eco-friendly practices

BASE MATERIAL

Plaster of Paris

Natural clay sourced elsewhere

Papier Mache of recycled paper, neighborhood soil

Durable material for a permanent idol

PAINTS

Chemical oil-based paints

Chemical water soluble paints

Natural pigments

Unpainted idol

IMMERSION

Immersion in natural water sources

Immersion at ghats

Immersion at PMC immersion tanks

Symbolic immersion

SIZE OF IDOL

Large sized idol every year

Self made hand sized idol

Miniature idols for immersion

Permanent idols used every year

DECORATION

Thermocol, plastic, disposable

Reusable synthetic materials

Reusable cloth and paper

Leaves, flowers, grasses (minimal)

COLLECTIVES

One idol each family

One idol for all relatives

One idol for friends and family

One idol for entire society



या वर्षी पर्यावरणपूरक गणेशोत्सवाकडे वळूया

या पर्यावरणपूरक
प्रथांचा अवलंब करा

या प्रथा टाळा

मूळ सामग्री

प्लास्टर ऑफ पॅरिस

नैसर्गिक शाडू माती
(इतर ठिकाणांहून आणलेली)

पुनर्वापर केलेल्या कागदाचा
कागदी लगदा, परिसरातील माती

टिकाऊ साहित्य
(शाश्वत मूर्तीसाठी)

रंग

रासायनिक तेल-आधारित
रंग

रासायनिक पाण्यात
विरघळणारे रंग

नैसर्गिक रंगद्रव्ये

बिन-रंगवलेली मूर्ती

विसर्जन

नैसर्गिक जलस्रोतांमध्ये
विसर्जन

घाटांवर विसर्जन

महानगरपालिकेच्या विसर्जन
टा टाक्यांमध्ये विसर्जन

प्रतिकात्मक विसर्जन

मूर्तीचा आकार

दरवर्षी मोठ्या आकाराची
मूर्ती

स्वतः बनवलेली हाताच्या
मापाची मूर्ती

विसर्जनासाठी लघु मूर्ती

दरवर्षी वापरली जाणारी
कायमस्वरूपी मूर्ती

सजावट

थर्माकोल, प्लास्टिक,
एकदाच वापरण्याची सामग्री

पुनर्वापर करता येण्यासारखे
कृत्रिम साहित्य

पुनर्वापर करता येण्यासारखा
कपडा आणि कागद

पाने, फुले, गवत
(कमीतकमी)

सामूहिक उपक्रम

प्रत्येक कुटुंबाची एक मूर्ती

सर्व नातेवाईकांसाठी एक
मूर्ती

मित्र आणि कुटुंबासाठी एक
मूर्ती

संपूर्ण सोसायटीसाठी एक
मूर्ती



ACTIVITIES

Activities for older school children & youth:

Possible activities for school children:

- 1. Poster making session**
- 2. Workshops to make clay idols**
- 3. Songs around Punaravartan**
- 4. Dance / Street Play around the concept**
- 5. Debate and quiz around Punaravartan**

- 1. Survey of awareness in your society**
- 2. Sign-up residents for Clay donation**
- 3. Research on Plaster of Paris and Clay**
- 4. Volunteer for collection in your own society or school**
- 5. Experiment with sculpting the clay collected the last year**

उपक्रम

- शालेय मुलांसाठी संभाव्य उपक्रम:
- पोस्टर निर्मिती सत्र
- मातीची मूर्ती बनवण्याची कार्यशाळा
- 'पुनरावर्तन' संकल्पनेवर आधारित गाणी
- या संकल्पनेवर आधारित नृत्य किंवा पथनाट्य
- 'पुनरावर्तन' विषयावर वादविवाद आणि प्रश्नमंजुषा
- मोठ्या शालेय मुलांसाठी आणि तरुणांसाठी उपक्रम:
- आपल्या सोसायटीमध्ये जनजागृती सर्वेक्षण
- मातीच्या दानासाठी रहिवाशांची नोंदणी करणे
- प्लास्टर ऑफ पॅरिस आणि मातीवर संशोधन करणे
- आपल्या सोसायटीत किंवा शाळेत संकलनासाठी स्वयंसेवा करणे
- मागील वर्षी गोळा केलेल्या मातीपासून शिल्प बनवण्याचा प्रयोग करणे

ACTIVITIES ON GROUND

ACTIVITIES AT SCHOOL CAMPUS

- 1. Collection center for the entire neighbourhood**
- 2. Awareness raising in parent community**

ACTIVITIES OUTSIDE SCHOOL CAMPUS

- 1. Visit to the artisans**
- 2. Visit to the river and immersion points**
- 3. Visit to the mining site where clay is sourced**
- 4. Visit to the dumping ground outside city limits**

प्रत्यक्ष कार्य

शाळा परिसरातील उपक्रम

- 1.संपूर्ण परिसरासाठी संकलन केंद्र
- 2.पालकांमध्ये जनजागृती

शाळेच्या परिसराबाहेरील उपक्रम

कारागिरांना भेट

- 1.नदी आणि विसर्जन स्थळांना भेट
- 2.माती मिळवण्याच्या खाण क्षेत्राला भेट
- 3.शहराच्या हद्दीबाहेरील कचरा डेपोला भेट

WE CAN HELP YOU

Where Punaravartan team can help:

- 1. Make information available for awareness creation**
- 2. Creative content for circulation**
- 3. Survey, Clay donation forms and methodology**
- 4. Arrange an interactive dance drama session for assembly, to get the message across in a very effective way* (*on chargeable basis-artists fees)**
- 5. Any other ideas that each school can come up with, depending on your students' inclination, is welcome. We can assist in planning details to stay aligned with the campaign.**
- 6. Hand holding for clay collection at your premise**

आम्ही तुम्हाला मदत करू शकतो.

पुनरावर्तन टीम कुठे मदत करू शकते:

1. जागरूकता निर्माण करण्यासाठी माहिती उपलब्ध करून देणे
2. प्रसारित करण्यासाठी सर्जनशील मजकूर
3. सर्वेक्षण, माती दान अर्ज आणि कार्यपद्धती
4. संदेश अत्यंत प्रभावीपणे पोहोचवण्यासाठी संमेलनासाठी संवादात्मक नृत्यनाट्य सत्राचे आयोजन करणे (शुल्क आकारले जाईल - कलाकारांचे मानधन)
5. तुमच्या विद्यार्थ्यांच्या आवडीनुसार, प्रत्येक शाळा ज्या इतर कल्पना सुचवू शकेल, त्यांचे स्वागत आहे.
6. मोहिमेसोबत सुसंगत राहण्यासाठी आम्ही तपशीलवार नियोजनात मदत करू शकतो. तुमच्या परिसरात माती संकलनासाठी प्रत्यक्ष मदत करणे.



PUNARAVARTAN

पुनरावर्तन

THANK YOU

www.punaravartan.org

punaravartan@gmail.com